

# تفریغ المجلس الأول

## شرح كتاب الأمثال في القرآن

من كتاب إعلام الموقعين لابن القيم

للشيخ مشهور حسن آل سلمان - حفظة الله -

الشيخ لم يراجع الدرس

إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ الَّذِي نَحْمَدُهُ وَنَسْتَعِينُهُ وَنَسْتَغْفِرُهُ، وَنَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ شُرُورِ أَنفُسِنَا وَمِنْ سَيِّئَاتِ  
أَعْمَالِنَا، مَنْ يَهْدِي اللَّهُ فَلَا مُضِلٌّ لَهُ، وَمَنْ يُضْلِلُ فَلَا هَادِيَ لَهُ، وَأَشْهُدُ أَنَّ لَا إِلَهَ إِلَّا  
اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، وَأَشْهُدُ أَنَّ مُحَمَّداً عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ،  
أَمَا بَعْدُ:

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات، فرغنا في الدرس الماضي من شرح كتاب تحرير التوحيد المفيد للإمام أبي العباس المقرizi رحمة الله تعالى وكتب الإجازات، وكتبها أخي وحبيبي علاء جزاهم الله خيراً وستكون عند أخيانا أبي أحمد جزاهم الله خيراً وهو الذي سيسلمكم إياها.

ولكن هنا لك ملحوظات مهمات لابد من بيانها:

يمقتضى هذه الإجازة أنا أجيئكم بقراءة هذا الكتاب، وتدرисه وشرحه وهذه تسمى عند العلماء (إجازة معين لمعين في شيء معين)، هذه اسمها عند علمائنا السابقين. إجازة معين، وهو أنا (العبد الضعيف)، وإجازة إلى معين وهو كل واحد من حضراتكم المحازين الذين سمعوا هذا الدرس. لمعين، وهو كتاب تحرير التوحيد المفيد.

وذكرت في الإجازة وصيتي لنفسي ولكم بتقوى الله عز وجل والسير على معتقد السلف الصالح ومنهجهم عقيدة وعبادة وسلوگا.

وأوصيكم أيضاً بمتابعة طلب العلم، وعدم المرجح من قول الواحد منكم لا أدرى. وكذلك أوصيكم بحفظ مكانة أهل العلم، وألا يذكروا إلا بخير، وأن يُترحم عليهم. وأوصيكم أيضاً بالتأدب بأدب الخلاف الذي سلكه الأسلاف رَحْمَهُمُ اللَّهُ تَعَالَى. وكذلك أوصيكم بالدعاء لي ولوالدي ومشايخي وعموم المسلمين.

فهذه الوصية، وفيها عمن أجازني من أهل العلم واقتصرت على ذكر ثلاثة: شيخ الحنابلة الشيخ عبد الله بن عبد العزيز بن عقيل رَحْمَهُ اللَّهُ تَعَالَى، وسأذكر لكم لطائف ونتف مفيدة في موضوع الإجازات. الإجازات الناس فيها ثلات أصناف:

1 - صنف هجرها بالكلية، ولا يلتفت إليها.

2 - صنف مجنون مولع بها.

3 - صنف على الجادة، عنده إنصاف، وهو بين الإفراط والتفريط.

بعض الناس يكتفي بالإجازة العامة، الإجازة العامة صحيحة، ولا غضاضة فيها، لكن الاكتفاء بالإجازة العامة لا تفيد علمًا.

وبعض الناس بعد أن يأخذ الإجازة من الشيخ يحب أن يموت الشيخ؛ حتى الناس هو يجيزهم بواسطة الشيخ والناس لا يتوضطون للشيخ، لذا كان الإمام الذهبي رَحْمَهُ اللَّهُ تَعَالَى فيما ذكر عنه تلميذه الصفدي في كتابه الوفي بالوفيات الجزء الثاني صفحة 116-117 يقول أنسداني -الذهبي- أنسداني من لفظه لنفسه مضموناً، وهو تخيل جيد إلى الغاية.

إذا قرأ على الحديث شخص، وأخلى موضعًا لوفاة مثلي. يقول وقرأت على الشيخ فلان ... فارغة، وأخلى موضعًا لوفاة مثلي مما جازى بإحسان لأنني أريد حياته، ويريد موتي.

الشيخ يحب التلاميذ أن يُعَمِّروا، وأن تطيل حياتهم، ولذا من أحسن الأوصاف التي وُصِّف بها السابقون من العلماء قالوا عنهم: **أَحَقُ الْأَحْفَادُ بِالْأَجْدَادِ**، يعني الجد كان تلميذاً عنده، والوالد كان تلميذاً عنده، والحفيد كان تلميذاً عنده.

من فضل الله في درسنا في صحيح مسلم عندنا الآن جيلين، عندنا الأبناء والأباء بفضل الله تعالى، عدد كبير من إخواننا حضر دروسنا هو وأبوه، ولكن أرجو الله أن يطيل الأعمار، وأن يثبتنا وإياكم على السنة وعلى نشر العلم وعلى التوحيد، وأن نلحق جيل الأحفاد، أرجو الله ذلك، ويطيل الأعمار، لكن التلميذ يحب بعد أن يُجاز، يحب أن يموت الشيخ حتى يصبح الناس يلتجؤن إليه، ولا حول ولا قوة إلا بالله.

مشايخنا الكبار الذين أدركناهم الله أكرمهم بالإجازات، هم ما اشتغلوا بالإجازات. المشايخ الذين أدركناهم كشيخنا الشيخ الألباني، وشيخنا ابن عثيمين، وشيخنا ابن باز شيخنا، وشيخنا الشيخ عبد المحسن العباد، ما كانوا أبداً يشتغلون بالإجازات لكن إن طلبت منهم أعطوها وإن دَرَسُوا كتاباً، وطلب منهم ذلك بذلوها.

شيخنا العباد من انفرد في هذا الزمان بأن دَرَسَ الكتب الستة البخاري ومسلم والسنن الأربع، ودرس بعضها كالبخاري ومسلم مرتين في المسجد النبوي، وبين الانتقال أكمل ودرس موظاً مالك. وهذا من قديم ما أحivist هذه السنة.

فسنة الإقراء، ووجود كتاب جامع وأعني الإقراء بالرواية دون الدرائية، الرواية دون الشرح، الرواية السريعة فهذه طريقة من طرق طلب العلم، وينبغي أن نحرص عليها. يعني نجتمع نقرأ البخاري، نقرأه في سنة، أقل من سنة، طبعاً العلماء تفننوا في البخاري، وهو الكتاب الطوال، فمنهم من قرأه خلال أيام إلى آخره.

جرت حقيقة لطائف كثيرة في موضوع الإجازات بلغني من تلميذ مجذينا، وشيخنا الشيخ محمد بوخبزة التطوانى، وهو عالم متفنن، بلغني أن شيخنا الإمام الألبانى أجازه، فلما بلغني ذلك اتصلت به، وعزمت أن أزوره إلى تطوان، إلى المغرب لكي أُجاز بما

أجازه به شيخنا، فَجَرَتْ مكالمة قبل السفر، ولما سافرت وجدته قد توفي رَحْمَةُ اللَّهِ،  
فقال: عجبًا أنت في بلد الشيخ، وتلميذ الشيخ وتلقى بالشيخ، وطلب إجازة  
الشيخ مني؟

قلت شيخنا عَسِير في الإجازة، ما في أحد مثله، ما يحيى أحد، ما كنا نستطيع أن  
نطلب منه الإجازة.

فقال لي: الشيخ ما أجازني.

ناولني الشيخ كعادته هدية بعض كتبه.

فقلت: هذه المناولة مع الإجازة فسأرويها عنك.

فقال: هي كذلك.

قلت: هذا جرى كثير ، أهدانا الشيخ كثيرا من كتبه.

فقط هذا الذي جرى.

قال: هذا الذي جرى

شيخنا الألباني ما أجاز أحداً أبداً مع أنه درس في سوريا، ورحل إلى المغرب ثلاث  
مرات، ورحل إلى بريطانيا، ورحل إلى إسبانيا، وعقد دروساً في الأردن عقد دروساً  
كثيرة لكن ما أجاز أحداً.

لكن سبحان الله رأى فيه نهاية، الشيخ العلامة الحلبي المعروف مُحَمَّد راغب الطباطبائي،  
وله ثبت اسمه الأثبات الحلبي، والثبت طبع قدماً وحديثاً، فلما رأى نهاية أجازه  
بجميع مروياته في ثبوته، والشيخ ما احتفظ بالثبت فضاع الثبت، فقامت حكايات  
فيها بھتان وكذب على الشيخ نسأل الله عَزَّ وَجَلَّ العفو والعافية، فقالوا الشيخ مزق  
الإجازة، ولا يريد الإجازة أو حرق الإجازة، وهذا كذب، لكن الشيخ فقد بعض  
كتبه ، فكيف لا يفقد بعض الإجازات التي كتبت له ولعلها ورقة، كتبت الإجازة  
في ورقة .

من اللطائف أني أجزتكم في هذا الكتاب، والشيخ الذي أجازني بهذا الكتاب إجازة عامة شيخنا الشيخ عبد الله بن عبد العزيز العقيل.

قصتي مع الشيخ عبد الله عبد العزيز العقيل هذا ثبته (فتح الجليل في ترجمة وثبت شيخ الحنابلة عبد الله بن عبد العزيز بن عقيل)، وموقع بتوقيعه وفيها بقلمه إجازته لي.

كنت خارجا من بيت الله الحرام، الشيخ عسر في الإجازة، ولا يجوز إلا من ثبت عنده أنه من طلبة العلم، فرأيته وأنا خارج من بيت الله الحرام على الباب في 3 رمضان سنة 1428 فسلمت عليه، وقبلت رأسه فقال الرجل الذي يدفعه -وكان جالسا على كرسي متحرك- فقال هذا فلان، فرحب بي ترحيبا شديدا ، وقال لي: ما اسمك، فقال للذى يدفعه توقف، فأخرج هذا الكتاب من تحت الكرسي، وكتب الإجازة، وقال أنا أجازك بجميع مروياتي.

فبركة هذا المجلس وهذه المرويات كانت في هذه الإجازة.

كذلك لي قصص مع شيخين آخرين مذكورين هنا في الإجازة ترونها بإذن الله لما تستلمون الإجازة بأسانيدهم إلى الإمام المقرizi.

فالإجازات حسنة، وليست سيئة؛ لأنك يكون لك إسناد إلى الكتاب عبر المشايخ، وهذا أمر لا حرج فيه.

نبهت على بعض المشاكل في الإجازات، ومن هذه المشاكل أنا أقول لكم الآن أنتم أمامي أنا أجزتكم الآن بالكتاب ترونوه وتدرسونه على نحو ما سمعتموه، وإذا نسبتم شيئا إلي فينبغي أن تتقوا الله عز وجل في النسبة، وألا تقولوني ما لم أقل.

بعض الإجازات إجازات عامة، أنا الآن أقول لكم أنا أجازكم بجميع مروياتي، وما لي بشرطه المعتبر عند علماء أهل الحديث.

هذه الكلمة بعض الناس لو يعلم أني سأقولها في هذا المجلس، ولو كان في الصين يأتي ليسمعها؛ لأن هذه الكلمة مقتضاهما وفحواها أن كلشيخ أجازني، وكل كتاب

قرأته هو يرويه عنى مباشرة بهذه الكلمة، قال أجزتك بجميع مروياتي. لكن أنا لو  
قلت لكم أجزتكم بجميع مروياتي ماذا استفدت؟  
هذا الذي كان يُزهد فيه شيخنا الألباني وشيخنا الكبار، بل مشايخ المغرب من  
أمثال الشيخ عبد الحميد بن باديس، والشيخ محمد البشير الإبراهيمي كانوا يزهدون  
في هذا.

ضفت بمقالة جميلة وضعتها في حاشية من حواشى كتبى، كتاب الكافي في علوم  
الحديث لأبي الحسن علي بن الحسن الأردبيلي التبريزى المتوفى سنة 746 هـ في  
حاشية هذا الكتاب في صفحة 361 أنقل عنه من مجلة كان يصدرها، طبعاً محمد  
البشير الإبراهيمي من الأئمة الكبار ومن العلماء السلفيين من كان على محاربة  
فرنسا، وصاحب بلاغة وقلم بلغ وعلم وحفظ قل أن يوجد في هذا الزمان، والتلى  
بمجموعة من المغاربة كانوا مفتونين، كان بعض المشايخ، الشيخ محمد عبد الحي  
الكتانى له فهرس الفهارس والأثبات في ثلاث مجلدات، من سكان فاس، والله  
أكرمني بأن أجازنى ولده عبدالرحمن، يعني بيني وبين الشيخ الكتانى إسناد واحد،  
وكان من سكان فاس، ما تطلبـت أنا العبد الضعيف الإجازات إلا لما سافرت  
للمغرب، وكنت حريصاً أن أوصل إسنادي بإسناد تقي الدين الهلالى لأنـي حريص  
على طبع مؤلفاته، ويسـر الله لي لـلآن بفضل الله على نشرـت للشيخ الهلاـلى تحقيقـا  
كتابـة عنه قرابة خمسـين مجلـدة.

فكـنت حـريصـاً أـن أـصل إـسنـادي بـإـسنـادـه، وـقد طـفت بـجـمـيع بـلـادـ المـغـربـ وـغالـباـ منـ  
الـشـمـالـ تـطـوانـ إـلـىـ مـرـاكـشـ مـرـورـاـ بـطـنـجـةـ ثـمـ بـمـكـنـاسـ ثـمـ بـفـاسـ، وـغـيرـهـ.  
هـذـاـ الرـجـلـ فـيـ جـرـيدـتـهـ الـبـصـائـرـ الـتـيـ كـانـتـ تـصـدـرـ فـيـ الـجـزاـئـرـ فـيـ العـدـدـ الثـالـثـ  
وـالـثـلـاثـيـنـ، وـصـدـرـ فـيـ سـنـةـ 1948ـ مـ يـقـولـ: لـقـدـ أـصـابـ كـاتـبـ هـذـهـ السـطـورـ مـسـ منـ  
هـذـاـ الجـنـونـ فـيـ أـيـامـ الـحـدـاثـةـ.

بعض أصحاب الإجازات يقول لك: أنا بيقي وبين النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ واستطتين أو ثلاثة بينك وبين النبي واستطتين؟ بينك وبين النبي واستطتين، قال نعم. منهم الكتاني، كيف واستطتين؟ قال أنا أروي عن هرموش. من هرموش؟ قال صاحبي جني، قال أنا ألتقي مع هرموش، وهرموش أروي عنه عن النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ هذا جنون، وألف كتابين في رواياته عن هرموش، والكتابان مطبوعان. فصاحبنا وشيخنا الشيخ البشير الإبراهيمي يقول ولقد أصاب كاتب وهذه السطور مس من هذا الجنون في أيام الحداثة، ولم أتبين منشأه في نفسي إلا بعد أن عافاني الله منه، وتاب علي ومنشأه هو الإدلال بقوة الحافظة، وكان من آثار ذلك المرض أني فتنت بحفظ أنساب العرب فكان لا يرضيني عن نفسي إلا أن أحفظ أنساب مصر وريعة بجماهيرها ومجامعها، وأن أنسب جماهر حمير وأخواتها وأن أعرف كل ما أثر عن دغفل في أنساب قريش، وما اختلف فيه الواقدي، ومُحَمَّد بن السائب الكلبي ثم فتنت بحفظ الأسانيد وكدت ألتقي مع الكتاني، هو يقول كدت ألتقي معه في هذا الجنون، وذكر معتنيا بجمع الإجازات يقول وكدت ألتقي في مستشفى هذا الصنف من المجانين بالرواية لولا أن الله سلم، ولو لا أن الفطرة أهمنتي أن العلم ما فهم وما هُضِم لا ما روي وطوى.

كان شيخنا الألباني رَحْمَةُ اللهِ يَقُولُ الحفظ ليس علمًا، العلم أن تحفظ فتفهم. أن تحفظ وتقرأ.

ثم ذكر قال زرت يوماً الشيخ البرزنجي ثم ذكر النبهاني، والنبهاني كان كبيراً الحذق وكان يدرس الشمائل الحمدية.

قال فلما رأني قال أجزتك بالشمال الحمدية يقول الشيخ البشير الإبراهيمي لا أريد الإجازة ما استفدت منها شيئاً. المجاز بالشمائل الحمدية.

الشمال الحمدية من؟

الإمام الترمذى، معروف الكتاب جمع فيه شمائى النبى صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وأسائل  
الله أَن يمد في العمر، ونقرأ الكتاب ولو سردا.

فقلت له لا أريد الإجازة ، قال فبين المغرب والعشاء درس في المسجد النبوى  
الشمائل.

قال فجلست ودرست عليه الشمائى، وكان حافظا سيلا ، قال فلما فرغ ذهبت  
إليه، وسلمت عليه وقلت أجزني بما سمعت.

يعنى ما أريد إجازة عامة، أريد إجازة من معين إلى معين، في الشمائى.  
فالشاهد أن موضوع الإجازات الناس فيها أطراف ، ينبغي لطلبة العلم أن يحرصوا  
عليها الحرص المضبوط بما هو مذكور عند العلماء.

فهذه الكلمات عن الإجازات والكلام طويل في الحقيقة، والكلام في مبحث  
الإجازات يحتاج لبساط طويل، ولكن أعود للإجازة التي أنا بصددها ، هذه الإجازة  
ينبغي أن تعطى لمن حضر الدروس كلها.

حصل ربكة في الدرس لما حصلت دورة مركز الإمام الألبانى، كنت قد جئت من  
عمره وأخونا المصور، وأناأشكره جزاه الله خيرا أخونا إسلام قشطة على جهده في  
التصوير لكن كان عريسا فما جاء في درسين. ما حضر درسين.

فالدروس الآن الإحدى وعشرين درس موجودة على موقع الدرر الحسان فالذى ما  
سمع أي شيء من الدروس حتى تصح له هذه الإجازة لابد أن يسمع الذي فاته،  
وهذه الإجازة لمن حضروا وجاهيا، وهنالك إجازات لإخواننا وأخواتنا، واتصلت  
مجموعة من الأخوات، وكان آخر اتصال أمس أخت في بريطانيا تقول أنا وأخواتي  
وأمي حضرنا الدروس كلها، قلت: من حضر الدروس عن بعد كذلك مجاز لكن  
سأكتب لو تقرؤن هذه الإجازة، وستقرؤنها بعد قليل وكان من تابع المجالس  
حضوريا بمجلس الدرس.

في تلك الإجازة سأقول عن بعد من حضر هذه الدروس عن بعد.

فهذا يعني ملحوظ .

أوصيكم بأن تعتنوا بالكتاب، وأن تقرؤه المرة تلو المرة. ألا تهجروا الكتاب. كتاب التجريد مهم، وأشكر إخواني الذين هيئوا الإجازة، أخونا الذي كتبها أخونا علاء، وكذلك أخونا يوسف العبادي، وكذلك أشكر أخونا فتحي أبو سيف الذي فرغ جميع الدروس، وكنا نضعها أول بأول على الموقع، وكذلك أخونا ساري المصري متابع معى، ويقول لي عملت على تفريغ الدروس، وسأعمل على نشر شرحك على الكتاب.

الكتاب رأينا فيه بعض مواطن تحتاج إلى مراجعة لأصول خطية ، فأنا اشكر كل من قام بالعمل لكن العمل أخيرا قبل أن ينشر لابد أن نراجعه على أصول خطية وثيقة عتيقة معتمدة حتى تكون نشرتنا ليست مقتصرة على شرح الكتاب، وإنما تكون نشرتنا على أصول خطية، وتكون بإذن الله تعالى مضبوطة ضبطا حسنا.

بعد فراغنا من درسنا هذا بإذن الله تعالى تستلمون، وأنا أسلم أخي وحبيبي أبو أحمد إجازته. هذه هي إجازتك، بارك الله فيك، ونفع الله بك.

\*\*\*\*\*

نرجع إلى موضوعنا الآن، وهو موضوع الأمثال.

موضوع الأمثال أخذناه من كتاب إعلام الموقعين عن رب العالمين، وسأكمل درسنا هذا جولة في كتاب إعلام الموقعين، جولة سريعة.

الكتاب اسمه إعلام الموقعين عن رب العالمين، والمقصود الموقعين عند رب العالمين قسمان:

1 - القسم الأول القضاة.

2 - القسم الثاني المفتون.

واختلف العلماء في اسم الكتاب، ولم يعرف عن صاحبه هل ضبطه إعلام أم أعلام؟

الإعلام من العلم إعلام الموقعين أو أعلام جمع علم. إعلام أو أعلام. ذكر في بدايته أسماء المفتين في زمن النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ثم أسماء المفتين في عصر التابعين ثم ذكر فيه كتاب عمر بن الخطاب إلى أبي موسى الأشعري في القضاة، وطول في السرد وفي البيان، وسيأتي التنوية عليه بعد قليل.

فمن نظر إلى أسماء الأعلام قال أعلام الموقعين، ومن نظر إلى موضوع الكتاب الإعلام وهو الإخبار والأحكام والبيان، وهو الغالب على الكتاب فقال إعلام الموقعين.

وسماه ابن القيم نفسه في كتابه الفوائد معالم الموقعين.  
فالخلاف بين أهل العلم بعضهم يرجع الفتح، وبعضهم يرجع الكسر.  
وهذا صواب، وذاك صواب لكن أيهما الأرجح؟  
اختلفت وجهات النظر في هذا الباب.

نظرت أن أغلب الكتاب مباحثه مباحث إعلام وإخبار وبيان أكثر منها سرد  
أشخاص، والسرد في أعلام المفتين قليل في الكتاب فمللت لما يسر الله لي أن  
حققت الكتاب إلى أنه إعلام الموقعين وطبعته بإعلام الموقعين لو أنكم نظرتم إلى  
الهمزة فهي تحت وليس فوق. يعني هو إعلام وليس أعلام هذه نقطة.

سبب تتحققني للكتاب كنت على تواصل مع الشيخ بكر أبو زيد رَحْمَةُ اللَّهِ وَهُوَ مِنْ  
أَهْلِ الْعِلْمِ فَيَقُولُ لِي مَرَّةً سَمِعْتُ الشَّيْخَ ابْنَ بازَ رَحْمَةُ اللَّهِ يَقُولُ كِتَابُ إِسْلَامٍ إِعْلَامٌ  
الْمُوقِعِينَ ، فَاسْتَعْظَمْتُ الْعَبَارَةَ ، وَأَوْلَ مَا سَمِعْتُهَا رَأَيْتُهَا ثَقِيلَةً . شِيخُنَا الْأَلْبَانِيُّ وَوَجَدْتُ  
السَّخَاوِيُّ يَقُولُ قَوْلَ الشَّيْخِ ، وَالشَّيْخُ قَالَ هَذَا مِنْهُ ، وَلَيْسَ نَقْلًا عَنْ غَيْرِهِ كَانَ يَقُولُ  
كِتَابُ إِسْلَامٍ فَتْحُ الْبَارِيُّ شَرْحُ صَحِيحِ الْبَخَارِيِّ .

شيخنا الألباني كان يقول كتاب الإسلام فتح الباري ، فلما قال كتاب الإسلام إعلام الموقعين استغربت، فنظرت في الإعلام نظرة متقطعة فلا بد أن أقرأ الكتاب،

فقرأت الكتاب وجدت فيه من الدرر والكنوز، وما يعين على الفهم والتقدم والتقرب من الله عَزَّ وَجَلَّ ما الله في عليم.

وفهمت معنى قول الشيخ ابن باز رَحْمَةُ اللَّهِ أَنْ كِتَابُ الْإِسْلَامِ إِعْلَامُ الْمُوَقِّعِينَ، قالوا قُرِئَ عَلَيْهِ أَكْثَرُ مِنْ خَمْسِينَ مَرَّةً، فَلَمَّا حَصَلَتْ مَخْطُوطَاتُ الْكِتَابِ وَهِيَ أَرْبَعَةٌ، وَقَابَلَتْ مَخْطُوطَاتُ الْكِتَابِ عَلَى الْكِتَابِ كَلْمَةً كَلْمَةً، حِرْفًا بِحِرْفٍ، وَقَارَنَتْ تِحَارِبُ الْطَّبَاعَةَ. الْعَادَةُ تِحَارِبُ الْطَّبَاعَةَ يَقَابِلُهَا أَخْوَانِي الَّذِينَ يَعْمَلُونَ عَنْدِي فَقَرَأْتُ الْكِتَابَ يَعْنِي قِرَاءَةً عَشْرِينَ مَرَّةً فَوُجِدَتْ مِنَ الْكَنْزِ وَالدرَّرِ فِي هَذَا الْكِتَابِ مَا اللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى بِهِ عَلِيمٌ.

الكتاب نصرة لمذهب أهل الحديث، ونصرة لما تدل عليه الآيات والأحاديث الصحيحة، وفيه مباحث عويصة ولكنها مفيدة للغاية.

موضوع القياس لا يوجد كتاب في الدنيا جَلَّ القياس كما جلاه ابن القيم في إعلام الموقعين، لا يوجد كتاب فيه بيان للقياس كالإعلام، ولخص القياس، منهم من توسيع فيه فذهنه، ومنهم من لم ير حُجَّيته فذهنه، ومن أهم المباحث في كتاب إعلام الموقعين الفوارق بين أهل الظاهر.

جمود أهل الظاهر، جمود ابن حزم على الألفاظ، وفيه مبحثان مع تمثيل وتذليل وتطويل وتفصيل أقول لو أن الإنسان سافر إلى الصين لقراءة هذا المبحثين لكتفاه. الفقهاء والعلماء يعملون على المواءمة بين اللفظ والمعنى، ويقع فريقيان في خطأ في هذا الباب، فمنهم من يحمد على اللفظ، ومنهم من يتسع في المعنى، وبين ابن القيم رَحْمَةُ اللَّهِ تَعَالَى أخطاء المتوسعين في المعاني، وأخطاء الجامدين على الألفاظ، وهذا مبحث بديع للغاية.

فمثلاً ما ثبت في صحيح البخاري من أن النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قال «العائد في هبته كالكلب يعود في قيئه إلا الوالد لولده» فقال الإمام ابن القيم قوله إلا الوالد لولده يجب علينا أن نحمد على الوالد، ولا يجوز لنا أن نلحق الوالدة بالوالد. ثم

ضرب مثلا على الجامدين على الألفاظ، فذكر حديث النعمان بن بشير وهو في الصحيحين لما جاء للنبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وقال يا رسول الله إني نحلت أي أعطيت ولدي نحلة فقال له النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ «أنحلت سائر أولادك؟» قال لا فقال له النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ألا تحب أن يكونوا لك في البر سواء؟ قال نعم، فقال النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أشهد غيري فإني لا أشهد على جور» في روايات كثيرة، والحديث في الصحيحين فابن القيم يقول قوله «ألا تحب أن يكون لك في البر سواء» ينبغي أن تلحق الأم بالأب. فالأم لا يجوز لها كال الأب أن تعطي أحد أولادها شيئاً، وأن تنحله دون سائر أولادها ذكوراً أو إناثاً ، لكن الفرق بين الوالد والوالدة أن الوالد إن أعطى له أن يرجع. أنا اليوم أعطي ابني ما أريد، وغداً أقول أعطيني إياه. لي أن أرجع.

وأما الأم فليس لها أن ترجع لكن إن أعطت فيجب أن تكون العطية بالسوية. ففي المثل الأول جمدنا على اللفظ، وفي المثل الثاني وسعنا في المعنى، ومن الذي أذن لنا بالتتوسيع في المعنى؟

رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بقوله «ألا تحب أن يكونوا لك في البر سواء». كتاب إعلام الموقعين فيه جانب عزيز فريد مهم غاية، ولا سيما في هذا الزمن، فيه بيان الإعجاز التشريعي، يعني نحن عندنا الله عَزَّ وَجَلَّ رزق المسلمين بأن خصمهم بكتابه القرآن الكريم، والقرآن الكريم معجز، إعجاز القرآن الكلام عنه كثير، والنبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ له معجزات تدل على صدقه صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وهنالك إعجاز في التشريع.

والمدقق في التحليل والتحريم والأحكام ولو لم يكن لنا كتاب، ولو لم يكن لدينا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ معجزات فهذا التشريع من عند الله عَزَّ وَجَلَّ .

ولذا الأصل في كتاب إعلام الموقعين أنه بيان لأسرار الشريعة وحكمها، وأتمنى لو أن مجموعة من العلماء من أصحاب الاختصاصات التي تختص العلوم الإنسانية الذي

يسمونه علم النفس وعلم الاجتماع، وما شابه أن يذكروا محسن الشريعة، ويدلّوا عليها.

الغربيون عقلانيون، فأحسن طريقة لكسب الغربيين للإسلام فكرة إعلام الموقعين، وتحلى وتبصر وتفصل.

يعني نقول يا كفار لا أدرى قد يسمعني عبر هذه الوسائل يا من أبعدت عن الله كنت غربياً أو شرقياً، وأنت كافر أمامك أحاديث كثيرة، والدين ليس لعب، خذ باب من الأبواب وافحص يعني النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قال عن الهرة «إِنَّهَا مِن الطَّوَافِينَ عَلَيْكُمْ وَالظَّوَافَاتِ» ماذا قال عن الكلب؟ قال «إِذَا وَلَغَ الْكَلْبُ فِي إِنَاءِ أَحَدِكُمْ فَلِيغسله سبع مرات إِحْدَاهَا بِالْتَّرَابِ» يا علماء المختبرات، يا علماء الطب خذ عينة من لعاب هِرَّ، خذ لك عينة من لعاب كلب، وهذا لا يؤكل وهذا لا يؤكل وانظر إلى هذا اللعاب وهذا اللعاب، افحص ما أخبر النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عنه افحص بعلمك العلم الذي عندك علم التجريبي والعلم التحليلي، اجعل مجاله النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ و المجال القرآن، لكن فَرِقَ بين الكلام المعصوم وبين الكلام غير المعصوم. التركيز والتأكيد الشديد من قبل الغرب، والذي ينادي به بعض المسلمين هذه الأيام بالتقليد، وعدم الرجوع إلى قال الله قال رسول الله، والرجوع للبشر هذه مصيبة من المصائب.

العصمة أين ؟

في قول فلان أو علان؟

لا .

العصمة في قال الله قال رسول الله.

تريد تديني أنا أتحداك هذا كلام الله، وكلام النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وهناك لكلام ربنا وكلام نبينا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أسرار، وابن القيم قال عبارة، واستغربت ابن القيم يرى لا يوجد شيء في الشرع العقل لا يدركه، حتى العبادات حتى عدد

الركعات، ابن القيم يرى هذا. وهذا قول شيخه شيخ الإسلام، ويعبر عن هذا بقوله -وعلماًونا يعني لغتهم لغة أهل العلم- يقولون الشريعة توافق العقل، معقولة المعنى لا يوجد فيها شيئاً متماثلاً فرق الرب بينهما في الحكم، ولا يوجد حكم واحد مختلفين.

الشريعة مضطربة يقولون بعبارة دقيقة لا يوجد في الشريعة شيء يخالف القياس. فالشريعة كلها توافق القياس، وكلها معقولة المعنى.

وظف الإمام ابن القيم أن الشريعة معقولة المعنى، وأنها مضطربة، ولا يوجد فيها شيء يخالف القياس، وظف أمرين للدلالة على ذلك.  
الأمر الأول: الأمثال في القرآن.

الأمثال معقولة المعنى، وإلحاد الشبيه بالشبيه، المثل فيه مشبه وفيه مشبه به، وفيه وجه شبه، وفيه إلحاد الوجه الموجود في المشبه به بالمشبه.  
هذا هو المثل.

فقال ابن القيم في كتابه الأمثال، وتأتينا بين الحين والحين ومضات مهمات أن الأمثال من الأدلة الكلية التي تدل على أن الشريعة معقولة المعنى، وكذلك أن الشرع يجمع بين الأمور المتشابهة، ويفرق بين الأشياء المختلفة.  
هذا الأمر الأول.

الأمر الثاني: تعبير المنامات.

له قواعد كليات، وهو علم يقرأ كسائر العلوم، وله أصول نظرية، وفي القسم الذي سنقرأه فيه إفاضات مهمات وتفصيلات، ومن قرأها وحفظها في هذه الأوراق التي معنا، تكون عنده قابلية واستعداد لأن يكون معبراً.

درس ابن القيم تعبير الرؤى على شيخه الشهاب العابر، ولكن مات الشيخ وابن القيم صغير، والشهاب العابر في زمانه كان هو عمدة الناس في تعبير الرؤى فخلص

من كلامه كلمات أدرجها في ورقات قليلات في القطعة التي ستكون بين أيديكم  
بعد قليل، وتعبير الرؤى فيه إشارة إلى أن الشريعة معقولة المعنى.

لا يوجد في شرعنا شيء اسمه طلاسم، ولا يوجد في شرعنا شيء اسمه لغاز، شرعنا  
كتاب الله وسنة النبي صلى الله عليه وسلم ، والشريعة بأسرارها كلما أوغل العبد  
فيها ازداد قربا من الله {إِنَّمَا يَخْتَصُّ اللَّهُ مِنْ عِبَادِ الْعُلَمَاءِ} [فاطر:28] فكلما  
ازداد الإنسان علما ازداد هدى وازداد تقوى. فالشريعة معقولة المعنى والشريعة سهلة  
ميسورة، ويروى عن علي رضي الله عنه مقوله يقولون العلم نقطة كثرا الجاهلون،  
يعني الذي يتبع الكتب. الكتب لا أول لها ولا آخر لا يمكن أن تعد.

السبب كثرة البدع وكثرة الشبه وكثرة المبطلين، تأتي الردود، وإن الشريعة في أصلها  
سهلة، وكثير من إخواننا يسألون وما زالوا يسألون وسيبقوا يسألون كيف أبدأ وأنا  
طالب علم؟

خذ من الشريعة، خذ من النبع، خذ من الأصل، خذ كتاب الله اقرأ تفسير ميسر،  
ثم تفسير متوسط، ثم تفسير مطول. اقرأ الكتب الستة. خلاص أنت عالم أخذت  
الشريعة من اليقين ليس من الجداول.

خذ الشريعة بالأصول الكتاب والسنة. الشريعة كتاب وسنة.  
وابن القيم في الإعلام بين أن الكتاب والسنة وافيان بحاجات الناس إلى يوم الدين،  
وقال عبارة مهمة قال إياك أن تنطلي عليك شبهة يردها أهل الكلام فيقولون أني  
للحاجات الناس التي لا حصر لها ولا عدد أن يتسعها نصوص الكتاب والسنة، أني  
لغير المعدود والمحصور أن يسعه المحصور والمعدود.

هذا ليس بصحيح لأن هذا قائم مع مقدمة خطأ، والمقدمة الخطأ أن كل نازلة لها  
حديث، كل حديث والآية في نازلة واحدة. لا.

تدبر معي :

النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ دخل بيت الله الحرام طاف بالبيت راكباً، وسعى بين الصفا والمروة راكباً.

لماذا سعى النبي راكباً، وطاف راكباً؟

حتى يقول لنا ليس شرطاً لصحة الطواف أو السعي أن تمس القدمان أرض المسعي وأرض المطاف.

فقلنا يا أيها المسلمين تطوف في الطابق الثاني والثالث والعالى، ولعله بعد مئة سنة أو خمسين سنة تصبح مكة المكرمة بيت الله الحرام مئة طابق أنا لا استبعد.

ومطاف مئة طابق هل هذا مشروع؟

مشروع.

من أين؟

بفعل النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

فالشرع فيه الغنية وفيه الكفاية لكن العلة في الفهم.

العربي يفهم منطوق النص، والعربي الذي ليس بفقير يفهم منطوق النص. العربي الفقير يستخرج من النص، يفجر جميع الطاقات الموجودة في النص بجميع الدلالات، ويستطيع أن يستخرج من النص ما الله به عليم.

فالقرآن الكريم لغته العربية، والعربية واسعة وواسعة جداً.

أشاد بكلام ابن القيم في موضوع القياس عدد كبير من أهل العلم. بل في نشرتي من كتاب إعلام الأعلام الجزء الثاني صفحة 158 إلى الجزء الثالث صفحة 438 يعني قرابة مجلدة كلام شرح لكتاب عمر إلى أبي موسى الأشعري.

كتاب إعلام الموقعين عن رب العالمين هذا كله موجه للقضاة. شرح ما يلزم القضاة لأنهم القاضي والمفتى في حقيقة أمره هو مُؤَقِّع عن رب العالمين.

مُوقّع يعني يقول هذا حلال هذا حرام، هذا الله يحبه، هذا الله لا يحبه. فهو لما يقول كلام الله عَزَّ وَجَلَّ يشرح الحكم الشرعي أو يفتى هو مُوقّع عن الله عَزَّ وَجَلَّ يقول للناس هذا حكم الله.

فأعانتي الإمام ابن القيم بهذا الكتاب عنابة شديدة.

فكتاب إعلام الموقعين جامع للأحكام بحقائق الفقه وأصول التشريع وحكمته وأسراره.

من المباحث البدعة في أوائل إعلام الموقعين، موضوع الرأي ،ابن القيم بديع في تعرضه للرأي، ذكر في فصل ذم الرأي، ثم جاء بالفصل الثاني فذكر إعمال الصحابة للرأي، ثم جاء بالفصل الثالث فوقق بين الفصل الأول والفصل الثالث. كيف الرأي مذموم، وكيف عمل به الصحابة والتبعين؟ فقال الصحابة ليس عندهم إلزام إلا بقال الله قال رسول الله. الصحابة لا يلزمون بأرائهم، وفي هذا لفتة بدعة ومهمة للغاية وليس من قرأ كمن سمع في هدم التعصب والتمذهب. المسلم عقله واسع، والمسلم يأبى أن يحبس نفسه في غرفة، وبعض الناس ليس فقط يحبس نفسه في غرفة، ويرمي مفاتيحها خارج الشباك، ويأبى إلا أن يبقى في هذا الأمر. الإسلام ليس هكذا الإسلام ما فيه تعصب.

الإنسان خر طليق يسمع من جميع الناس والحكمة ضالته.

في مبحث بديع للغاية وطويل ومهم ويلزمنا في هذا الزمان، وأرجو الله أن يصلح حال الوقت ونقرأه لكن ليس في هذه النوبة. في كتابي من الجزء الثاني صفحة 470-474 والجزء الثالث من صفحة 36-5 عقد شيئاً سماه عقد مجلس مناظرة بين مقلد وصاحب حجة منقاد للحق حيث كان.

عمل مناظرة بين إنسان مقلد، وبين إنسان آخر صاحب حجة ينقاد للحق حيث كان بعض النظر وافق المذهب أو لم يوافق المذهب.

اقرأوا لكم يشيء يسير نقلته في المقدمات يقول صديق حسن خان:

"وهاهنا أبحاثٌ في التّقليد وانقسامه إلى ما يُحُرِّم القول فيه والإفتاء به، وإلى ما يجب المصير إليه، إلى ما يسوغ من غير إيجاب. قد أطال الحافظُ ابنُ القِيَمِ في "الأعلام" في تفصيل القول في ذلك إلى كراريس طويلة، وحرر احتجاج المقلِّدين وأدلةِهم، وأجاب عن كل حُجَّةٍ ودليل لهم، جواباً شافياً كافياً وافيَا، لم يغادر شيئاً من الرَّدِّ على المقلِّدين. وذكر إحدى وثمانين وجهاً في الاحتجاج، وليس الكلام على ذلك من غرضنا في هذا الكتاب، وما أحقّ أبحاثه هذه بالإفراز وجعلها كتاباً مستقلاً، مع ضمِّنِ كلام القاضي العلَّامة مُحَمَّد بن علي الشوكاني في مؤلفاته في التّقليد - وهو أيضاً كثير جدًا - في مؤلفات مستقلة، وغضون أبحاثٍ ومسائل في تفسيره "فتح القدير" وغيرها".

من الأشياء البديعة في الكتاب من أبطل العمل بالسنة بحججة أنها تعارض الكتاب، وذكر على هذا 73 مثلا، وبين في الـ 73 مثل أن الكتاب والسنة متافقان، وليس متعارضان.

كثير الفقهاء يقول لك لا هذا الحديث يخالف الآية.  
الآية من عند ربنا عَزَّ وَجَلَّ والسنة وحي من الله سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى.  
من المباحث البديعة في الكتاب علو الله على خلقه، وكونه سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى فوق خلقه، وذكر على ذلك في إعلام الموقعين ثمانية عشر دليلا.  
طبعاً كتاب إعلام الموقعين أخيراً طويلاً، وأكثر المباحث طول في الكتاب مسائل الطلاق، وعمل ابن القيم في الإعلام على هدم مصانع التحليل.  
تعرفون ما معنى مصانع التحليل؟

يعني واحد قال لزوجته حالها ليس مطلقاً على الطلاق بالثلاث.  
أدركنا.. أنا أدركت وأنا صغير كان القضاة يقضون طلاق بائن بينونة كبرى.

يعني لا تخل لزوجها إلا بعد أن تنكح زوجاً غيره، وكثير التحليل. كثرة التحليل وكثير التّيس المستعار ولا حول ولا قوّة إلا بالله، فكان صاحب نفس شديد في محاربة مصانع التحليل؛ لأن فيها تعدى على المعروف.

اسمع ماذا يقول ثم أعلق، وأختتم إن شاء الله تعالى يقول في الإعلام: وأما في هذه الأزمان التي قد شكت الفروج فيها إلى رها من مفسدة التحليل، وقبح ما يرتكبه المخلدون مما هو رمد بل عمى في عين الدين، وشجع في حلوق الموحدين من قبائح تشمّت أعداء الدين به، وتنبع كثيراً من يريد الدخول فيه بسببه، بحيث لا يحيط بتتفاصيلها خطاب، ولا يحصرها كتاب يراها المؤمنون كلهم من أقبح القبائح، ويعدوها من أعظم الفضائح، قد قبلت من الدين رسماً، وغيرت منه اسمه، وضمخ التّيس المستعار فيها المطلقة بنجاسة التحليل، وقد زعم أنه قد طيبها للتحليل في الله العجب. أي طيب أغارها هذا التّيس الملعون، وأي مصلحة حصلت لها ولطلقتها بهذا الفعل الدون، أترى وقوف الزوج المطلق أو الولي على الباب، والتّيس الملعون قد حل إزارها وكشف النقاب، وأخذ في ذلك المرتع والزوج أو الولي ينادي لم يقدم إليك هذا الطعام لتشبع فقد علمت أنت والزوجة نحن والشهود والحاضرون والملائكة الكاتبون ورب العالمين أنك لست معدوداً من الأزواج، ولا للمرأة أو أوليائها بك رضا ولا فرح ولا ابتهاج، وإنما أنت بمنزلة التّيس المستعار الضراب، الذي لو لا هذه البلوى لما رضينا وقوفك على الباب، فالناس يظهرون النكاح ويعلنونه فرحاً وسروراً ونحن نتوافقى هذا الداء العضال، ونجعله أمراً مستوراً بلا نثار ولا دف ولا خوان -أي مائدة- ولا إعلان بل التواصي (بس) و (مس) والإخفاء والكتمان، فالمرأة تنكح لدينها وحسبها وما لها وجماها، والتّيس المستعار لا يسأل عن ذلك من شيء فإنه لا يمسك بعصمتها بل دخل على زوالها، والله تعالى قد جعل كل واحد من الزوجين سكناً لصاحبه وجعل بينهما مودة ورحمة ليحصل بذلك مقصود هذا العقد العظيم، وتتم بذلك المصلحة التي شرعه لأجلها العزيز

الحكيم، فسل التيس المستعار هل لك من ذلك نصيب؟ أو هو من حكمة هذا العقد ومقصوده ومصلحته أجنبى غريب، وسله هل اتخذ هذه المصابة حليلة وفراشا يأوي إليه؟ ثم سلها هل رضيت به قط زوجا وبعلا تعول في نوابتها عليه ، وسل أولي التمييز والعقول هل تزوجت فلانة بفلان، وهل يعد هذا نكاحا في شرع أو عقل أو فطرة إنسان؟ وكيف يلعن رسول الله رجلا من أمته نكاحا شرعا صحيحا، ولم يرتكب في عقده محurma ولا قبيحا، وكيف يشبهه صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بالتيis المستعار، وهو من جملة المحسنين الأبرار، وكيف تُعير به المرأة طوال دهرها بين أهلها والجيران، وتظل ناكسة رأسها إذا ذكر ذاك التيس بين النسوان، وسل التيis المستعار هل حدث نفسه وقت هذا العقد الذي هو شقيق النفاق هل حدث نفسه بنفقة أو كسوة أو وزن صداق؟ هل طمعت المصابة منه في شيء من ذلك أو حدثت نفسها به هنالك، هل طلب منها ولدا نجيبة، واتخذته عشيرا وحبيبا، وسل عقول العالمين وفطتهم هل كان خير هذه الأمة أكثرهم تحليلا؟ أو كان المحلل الذي لعنه الله ورسوله أهداهم سبيلا، وسل التيis المستعار ومن ابتليت به هل تتحمل أحد منهما بصاحبها كما يتتحمل الرجال للنساء والنساء للرجال؟ أو كان لأحددهما رغبة في صاحبها بحسب أو مال أو جمال، وسل المرأة هل تكره أن يتزوج عليها هذا التيis المستعار أو يتسرى أو تركه أن تكون تحته امرأة غيرها؟ إلى آخر الكلام.

كلام فيه أشبه ما يكون بالمقامات الأدبية، مقام أدبي .

لذا إخواني نفس شيخ الإسلام، ونفس ابن القيم الذي يحارب في الدنيا اليوم تعلمون أن جميع المحاكم في الدنيا في بلاد المسلمين في قوانين الأحوال الشخصية لا تأخذ إلا برأي ابن القيم، وابن تيمية، تركوا المذاهب الأربع.

السبب؟ العقلاء من المقتنيين، ومن أهم العقلاء من المقتنيين من وضع قانون الأحوال الشخصية الأردني، وغير الأردني، وكان شيخنا الشيخ مصطفى الزرقا رَحْمَهُ اللَّهُ قنن.

الشيخ مصطفى الزرقا له كتاب من أبدع الكتب اسمه المدخل الفقهي اختار وهو وضع القانون المدني الأردني. شيخنا مصطفى الزرقا ووضع القانون المدني الأردني اختار في الكتاب وقال عن ابن تيمية وابن القيم: ابن القيم سبق زمانه، وسبق وقته في أنه من بين سائر فقهاء جوز كذا، طبعا ابن القيم لا يذهب لولا ابن تيمية. ابن القيم من أ Nigel تلاميذ ابن تيمية. أناس مَنِ الله عليهم، وسبقوا أوقاتهم في التقرير تستغرب سبحان الله تعالى بعض الناس إن قرر شيئاً ما يقرره لزمانه، وإنما يقرر للأزمان القادمة أيضاً، وإن قرر شيئاً لا يعتبر المأثور والمعهود في زمنه فقط، يعتبر الأجيال القادمة فسبق الزمن، والآن الذين يحاربون ابن تيمية، وابن القيم كالذين ينفحون على الشمس ليطغواها. أقوالهم في القانون أصبحت، أقوالهم في المعاملات المالية، وفي معاملات الأحوال الشخصية أصبحت في القانون ماذا يصنعون، لكن أراد الغرب أن يشغل المسلمون بعضهم ببعض، والواجب على المسلمين أن يتأدبوا بآداب الشرع. أن خالفتني فينبغي أن تتأدب معي، وإن خالفتك فالواجب على أن تتأدب معي، وألا يعملوا على إذكاء الفتنة بسبب هذا الخلاف.

هذه مقدمة فيها تعريف عام لمباحث إعلام الموقعين، وهذه الكلمات لا تغني عن قراءة كتاب إعلام الموقعين فهو بحق وحقيقة كتاب الإسلام، لكن كما قلت ابن القيم طول شديداً في مباحث الطلاق.

يعني مباحث الطلاق التمثيل في كل باب فكلما طرق باباً أكثر من التمثيل بالطلاق؛ لأن موضوع الطلاق في زمنه كان من أهم الأسباب.

الآن نتكلم عن أسرار الشريعة في هذا الكتاب لو حذف موضوع الطلاق لأنه الآن أُمن موضوع الطلاق، أصبح الآن والله الحمد المحاكم الشرعية تأخذ برأي ابن تيمية وابن القيم، ولا تأخذ بالمذاهب الأربعة.

يمكن الإعلام يختصر ويقتصر منه على أسرار الشريعة، وما زلت أقول أن العلماء المسلمين الصادقين المتخصصين في العلوم الإنسانية فيما تختص الإنسان تحتاج منهم

إلى موسوعة مطولة في بيان حласن الإسلام وأحكامه وتشريعاته، وتكتب لتهدى للغربيين حتى إن دخلوا الدين يدخلون الدين على قناعة.

نخن الحمد لله رب العالمين تربينا في بيئه ونشأنا بين والدين مسلمين، وتربينا على تعظيم شرع الله. هم ليسوا كذلك، هم تحتاج أن تقودهم إلى حласن الشرع بعقولهم، والله أنا أقول لو ابن القيم في عصرنا لكتب في هذا الباب كتاباً، لا يمكن أن يترك هذا الباب.

هو فيه جذور، وفيه جذور عجيبة لما تقرأ تجد عجباً. أما العجب الذي سنراه بإذن الله تعالى في درسنا القادم في موضوع الأمثلة لما ذكر أول مثالين للقرآن الذي سماه المثل الناري والمثل المائي، وهو في أوائل سورة البقرة، وهي موضوع بإذن الله تعالى درسنا القادم .  
والله تعالى أعلم.

\*\*\*\*\*

موضوع دروس تحرير التوحيد موجودة في رابط واحد على موقع الدرر الحسان من الدرس (21-1) فلو أخذت الإجازة الآن استلمتها من أخينا أبي أحمد، وفاتها بعض الدروس اسمع الدرس، وإذا استطعت تسمع مرة ومرة لا حرج حتى تأتي إلى مرحلة ما تحتاج للسماع ، تحتاج للقراءة، تحتاج أن تقرأ الكتاب وأن تربط مباحث الكتاب بالأمور المشروعة، وأسائل الله أن يشرح الصدر قريباً بأن نطبع كتاب شرح تحرير التوحيد، وهذا الكتاب هو الدرة الفريدة التي لم يؤلف في الإسلام في توحيد الألوهية إلا هو.

توحيد الألوهية ما كتب كتاب خاص به إلا هو، وكتاب بديع لكنه معصور، ومضغوط لما بدأنا نحلل وجدنا مجال فسيح بتحليل الكتاب، فنسأله الإعانة على نشر ما قلنا بعد المراجعة. وبالله التوفيق.

وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد وعلى اله وصحبه أجمعين.